






EVENTO  
CULTURALE  
**UNICO IN  
PIEMONTE!**



seguici su:  
  
  


# GRAN BALLO DEL *Risorgimento* DANZA ARTE E CULTURA ITALIANA

**DOMENICA 3 GIUGNO 2018 · ORE 15**

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO

*ti aspettiamo!*

*Società di Danza  
Torinese*




MUSEO NAZIONALE DEL  
RISORGIMENTO ITALIANO

Palazzo Carignano

**Cento danzatori**, provenienti da molte regioni italiane, rievocheranno il clima di slancio e coesione sociale che ha dato impulso all'**Unità d'Italia**, negli splendidi saloni del **Museo Nazionale del Risorgimento Italiano**.

Sulle più belle composizioni di **Verdi** e degli **Strauss** verranno danzate Quadriglie, Valzer e danze figurate con bellissime riproduzioni di **Abiti da ballo ottocenteschi**.

 +39 328 731288 · [torino@societadidanza.it](mailto:torino@societadidanza.it)

[www.societadidanzatorinese.it](http://www.societadidanzatorinese.it)

Il **“Gran Ballo del Risorgimento”** è la ricostruzione di un Gran Ballo Ottocentesco formale, come quelli che i cittadini torinesi organizzarono per festeggiare i momenti significativi del Risorgimento. **Con il Gran Ballo la Società di Danza vuole rendere omaggio alla storia e ai valori fondanti la società torinese.** Valori che possiedono radici nella cultura democratica e liberale dell’800. Nella realizzazione di Quadriglie, Contraddanze, Valzer e damze figurate si materializza il gioco delle relazioni sociali e delle regole di etichetta su cui si fondava la vita pubblica della società ottocentesca. Nel contempo prende vita una forma artistica in cui grazie e precisione si fondono col gusto dell’incontro e del corteggiamento cavalleresco.

L’organizzazione e la realizzazione dei Gran Balli Risorgimentali è coordinata dalla Federazione **“Società di Danza”** diretta dal dott. Fabio Mòllica. Fondata nel 1991, la Società di Danza è adesso presente in **40 città italiane e 12 città europee.** Svolge un complesso lavoro culturale, focalizzato sullo **studio e la divulgazione della danza storica.** Pubblica una collana libraria; organizza convegni e seminari di studio teorico e pratico; collabora con Istituzioni pubbliche e private, Musei e Università.

Il **Circolo Torinese**, diretto dagli insegnanti Massimo Roso ed Eva Marigo, promuove *corsi di Danza e Cultura Ottocentesca di Società* nella Città di Torino e durante l’anno organizza Balli, Feste e Stage di danza ‘800 e scozzese.

Fondato nel 1878, oggi il **Museo Nazionale del Risorgimento Italiano** rappresenta un polo culturale di riferimento per la città di Torino e non solo. Ha sede nel famoso **Palazzo Carignano**, uno dei più pregevoli edifici dello stile barocco, riconosciuto come bene protetto dall’UNESCO dal 1997.

Nel 2011, in occasione delle celebrazioni per il Centocinquantesimo dell’Unità d’Italia, è stato completamente rinnovato, divenendo uno dei **più importanti musei di storia d’ Europa.** Conserva un patrimonio straordinario, a cui si aggiunge una Biblioteca di altissima specializzazione. Lungo il percorso museale si possono ammirare due aule parlamentari ancora intatte: la Camera dei Deputati del Parlamento Subalpino, attiva dal 1848 al 1861, monumento nazionale dal 1898, e la maestosa Camera dei Deputati del Regno d’Italia, con affreschi di Francesco Gonin, costruita tra il 1864 e il 1871.